

# Wyniki IX Ogólnopolskiego Przeglądu Chórów Kościelnych Pieśni Pokutnej i Pasyjnej –*ŻORY 2013*'

Jury w składzie;

Przewodniczący- ks. dr Wiesław Hudek

Członkowie; Prof. dr hab. Mirosława Knapik

mgr Zofia Mańka-Błaszczyk

mgr Ewa Adamczyk Ścibik

Przyznało następujące nagrody;

**Grand Prix** - abp. nagrodę ks. dr Wiktora Skworca Metropolity Katowickiego oraz ks. Dziekana Stanisława Gańczorza proboszcza parafii św.Ap. Filipa i Jakuba w Żorach

-pożłacaną 24 karatowym złotem „Pietę” oraz nagrodą pieniężną ufundowaną przez Firmę Euromot Żory- prezes W. Pawlicka-Jaworska nagrodę rzeczową wojewody katowickiego p. Zygmunta Łukaszczyka otrzymał:

**Chór** ----„Pueri Cantores Sancti Nicolai” z parafii p.w.Św.Mikołaja w Bochni-----

Dyrygent: ks. Stanisław Adamczyk

---

**I miejsce** - nagrodę ufundowaną przez Prezydenta Miasta Żory Waldemara Sochę otrzymał:

chór „Epifania” z parafii Miłosierdzia Bożego w Warszawie

---

Dyrygent –Zuzanna Falkowska-----

**II miejsce** - nagrodę bp.Tadeusza Szurmana- zwierzchnika diecezji katowickiej kośc. .Ewang.- Augsburgskiego oraz nagrodę pieniężną ufundowaną przez Firmę Klimosz ( Bożenę i Mirosława Klimosz)

otrzymał --chór „ Corda Cordi” –z parafii NSPJ w---Śremie-----

Dyrygent: Agnieszka Panas-----

**III miejsce**

chór„ Misyjno-Bazylikowy Św. Grzegorza z parafii Św. Ludwika Króla i Wniebowzięcia NMP w Katowicach- Panewnikach -----

dyrygent- Beata Rąba -Tomica-----

**III miejsce;**

chór **Katedralny „ Largo Cantabile”** z parafii Ewang. – Augsburgskiej w Katowicach

Dyrygent: -Aleksandra Maciejczyk-----.

**Fundator** Bank Spółdzielczy Żory i anonimowy sponsor

**Specjalne wyróżnienia:**

- za ogólne wrażenie artystyczne- nagrodę ks. Prałata Jana Szewczyka

**otrzymał: Chór ----Cantamus'' z parafii Św. Marcina bp. W Kępnie -----**

**Dyrygent: -Antoni Janaszewski-----**

**- dla najlepszego dyrygenta- nagroda przyznawana przez dyrektora Organizacyjnego Przeglądu mgr Ewę Adamczyk-Ścibik ,fundatorem nagrody jest AUCHAN Żory-  
dyr. G.KUSTOSIK;**

**Otrzymała  
Zuzanna Falkowska ( chór „Epifania”)**

**- za najlepiej wykonaną pieśń pasyjną - nagroda ks. dr W.Hudka**

**otrzymał: -  
chór „Largo Cantabile” ( „Siedem słów Chrystusa na Krzyżu”)**

**Dyrygent -----Aleksandra Maciejczyk-----**

**Specjalne wyróżnienie Rady Miasta dla;**

**Chóru Św Józefa z parafii Św. Józefa w Zabrzegu**

**Dyrygent - Sylwia Strządała i Daniel Strządała**

**Specjalne wyróżnienie Senatora Rp p. Adama Zdziebło**

**Dla;**

**Chóru „Hosanna” z parafii Matki Bożej Bolesnej w Nysie**

**Dyrygent- Mariusz Drożdzał**

**Decyzją przewodniczącego jury ks. dr W. Hudka chór z Jasła został zdyskwalifikowany  
Za nieodpowiedni dobór repertuaru**

**Dyrektor Artystyczny Przeglądu  
Przewodniczący jury**

*Ks. dr Wiesław Hudek*

dnia 16 marca 2013 r.

**Wyniki jury są ostateczne i nie podlegają zmianie.**